



BELEIDSPLAN 2014/15

**VERENIGING LERAREN
SCHOOLMUZIEK**

Inhoudsopgave

Voorwoord.....	5
Beleidsplan 2014	7
Inleiding	7
Visie	7
Missie	7
Doel	7
Inhoud	8
Realisering	8
Financiën.....	9
Toelichting op de conceptbegroting 2015	9
Conceptbegroting 2015	11
Activiteiten.....	13
Op lange termijn	13
Op korte termijn	13
Opzet studiedagen VLS vanaf 2014	14

Voorwoord

Utrecht, 26 mei 2014,

Geachte leden,

Het verheugt ons u voor de Algemene Ledenvergadering van 16 juni 2014 naast een geschreven verslag van het af te sluiten verenigingsjaar 2013 ook het Beleidsplan 2014/15 te kunnen presenteren. We brengen hierin onze visie en voornemens voor de komende jaren in beeld.

Ik dank mijn mede bestuursleden, bestuursmedewerkers en actieve leden voor hun inzet voor en betrokkenheid bij de VLS. Ik hoop dat de frisse wind die ik dikwijls en in toenemende mate in de bestuursvergaderingen voel waaien, zich zal uitbreiden over de hele vereniging.

Beste leden, handen uit de mouwen...

Namens het bestuur,

Reyer Ploeg

voorzitter

Beleidsplan 2014

Inleiding


In het jaarverslag 2012 was uitvoerig te lezen op welke wijze het bestuur zich een aantal kernvragen heeft gesteld. Aangemoedigd door de leden hebben we vanuit een brede aanpak getracht de ambities die zowel persoonlijk als collectief zijn geuit om te zetten in een visie en missie, in doelen en acties, samengevat in het vorig jaar gepresenteerde beleidsplan 2013.


In het beleidsplan 2014/15 voelen we ons door de uitspraken van de leden in de enquête van 2013 gesterkt in onze visie en missie. We hopen in de uitvoering van onze plannen meer en meer op samenwerking met leden in allerlei bijeenkomsten en gremia en op die wijze bij te dragen aan een toenemende waardering voor en kwaliteit van muziekonderwijs in Nederland.

Uitgaande van hetgeen het bestuur in bijeenkomsten van de afgelopen jaren heeft onderkend, herhaalt zij gaarne op hoofdlijnen wat zij vindt en voornemens is te doen:

Visie

In de opvatting van het bestuur staan een tweetal zaken vast:

 De mogelijkheid hebben om de taal en de schoonheid van muziek te verstaan en je daarin te kunnen uiten is een kernwaarde van het menselijk bestaan.

 De VLS staat voor betekenisvol en kwalitatief hoogstaand muziekonderwijs binnen en buiten de school. Zowel kinderen vanaf de pre-schoolse leeftijd als volwassenen en senioren hebben recht op muziekonderwijs dat gegeven wordt door betrokken en gekwalificeerde docenten in een goed geoutilleerde en veilige omgeving.

Missie

De VLS is de bindende factor voor muziekdocenten in alle vormen van onderwijs. Door het organiseren van studiedagen en bijeenkomsten en het doen verschijnen van publicaties worden kennis en ervaring van de leden uitgewisseld en bevorderd. De VLS is vraagbaak, ondersteuner en bemiddelaar op het gebied van zaken die de arbeidsvoorwaarden en werkomstandigheden van de leden betreffen. Daarnaast vertegenwoordigt de VLS haar leden in het openbare en politieke debat over het muziekonderwijs. Er zijn samenwerkingsverbanden tussen verschillende beroepsverenigingen, de vakopleidingen en onderwijskundige en bestuurlijke platforms.

Doel

Samenhang, ontmoeting, verbinding en ondersteuning zijn de begrippen die worden gebruikt bij het formuleren van het beleid en de uitvoering daarvan. Het bestuur van de VLS vindt het belangrijk veel tijd te besteden aan deze samenhang.

Het leggen van goede contacten tussen muziekdocenten en hun leerlingen, hun school, de vakopleidingen, de nodige bestuursorganen, de politiek en niet in de laatste plaats tussen muziekdocenten onderling ziet het bestuur als haar belangrijkste taak. Daarnaast weet zij grote deskundigheid op inhoudelijk en arbeidsvoorwaarden gebied in te zetten waar dit voor de leden van belang is.

Inhoud

Het bestuur wil dat de VLS de komende jaren als vereniging van experts kan opereren bij het uitwerken van 'Cultuureducatie met kwaliteit' in het primair onderwijs, bij de vernieuwing van de vakken CKV en vermoedelijk binnenkort ook muziek, kunst (muziek)/kunst (algemeen) in de bovenbouw van het voortgezet onderwijs en bij de bespreking van de kennisbasis voor de toekomstige docenten muziek.

Welke verwachtingen hebben we van basisscholen aangaande muziek? Willen we als vereniging een minimale leerlijn formuleren? Hoe zetten we muziek als basisvak (opnieuw) op de onderwijskaart en hoe is de rolverdeling tussen groepsleerkrachten, vakleerkrachten en musici uit de cultuursector?

Wat is de invulling van het vak CKV en hoe gebruiken we de ervaring van onze leden bij de vernieuwing van dit vak?

Hoe gaan we om met de te verwachten vernieuwing van de examenvakken muziek, kunst (muziek) en kunst (algemeen)? Wat gaat de minister doen met de aanbevelingen van de verkenningcommissie en wat betekent dit voor deze vakken?

Zijn de studenten van de docent muziek opleidingen (Ba) voldoende startbekwaam voor dit brede werkveld? Hoe zien wij als VLS de hele kwestie van de Ba/Ma en 1e/2e graads?

Om een rol te kunnen spelen bij deze vraagstukken is het noodzakelijk dat binnen de vereniging een heldere en actieve communicatie bestaat waardoor de juiste mensen hun bijdrage aan de diverse thema's kunnen leveren. Het bestuur heeft bij dit alles oog voor vernieuwing en zal waar mogelijke stimuleren dat in de diverse expertteams leden van verschillende generaties (leeftijden) zitting hebben.

Realisering

Wij hebben als bestuur gemerkt dat mogelijkheden om vorm te geven aan ideeën allereerst ontstaan door enthousiasme van mensen. Ambitie is een sterke drijfveer en gezamenlijkheid geeft daar een extra dimensie aan. Anderzijds zijn de meeste leden ook begrenst in de mogelijkheden zaken in hun vrije tijd te realiseren. De gelegenheid hebben zich in te zetten hangt ook voor het bestuur vaak samen met de middelen waarmee tijd kan worden vrijgemaakt.

Zowel bij de ondersteuning van ledeninitiatieven als bij de organisatie van studiedagen zijn deze middelen beperkt en zoekt het bestuur naar andere vermogens om dergelijke belangrijke zaken tot stand te brengen. In de begroting van 2015 kunt u zien dat de VLS weliswaar gezond is, maar (nog) niet beschikt over een omvangrijk financieel vermogen.

We zullen de komende jaren zowel binnen het bestuur als binnen de vereniging als geheel een beroep moeten doen op de vrijwillige inzet van leden voor inhoudelijke en organisatorische activiteiten. De bereidheid van leden bij te dragen in expertteams, als publicist of medeorganisator van regiobijeenkomsten en studiedagen blijft een noodzakelijk, in de begroting onbenoemd maar alleszins bijzonder waardevol onderdeel van het verenigingsleven.

Daarnaast zoekt het bestuur naar middelen van buiten de vereniging om zaken die bijdragen aan de beantwoording van door de overheid gestelde vragen te ondersteunen. Het werk van expertteams zou mogelijk deels door de overheid gefinancierd kunnen worden. Het bestuur hoopt daar bij het formeren van deze teams duidelijkheid over te krijgen.

Financiën

Toelichting op de conceptbegroting 2015

Inkomsten

Veel studenten die tijdens de studie aspirant-lid van de VLS zijn geworden, melden zich na afloop van de studie niet zelf om volwaardig lid te worden. Het bestand aspirant-leden is dan ook al jaren hoger dan het aantal studenten aan de opleidingen. In september 2013 is hierop actie ondernomen om recent afgestudeerden te bewegen volwaardig lid te worden. Dit heeft voor een zestigtal volwaardige leden gezorgd, maar ook voor een aantal opzeggingen. Ook in 2014 zal de penningmeester dit aandachtspunt actief ter hand nemen. Deze activiteiten zorgen voor hogere contributie-ontvangsten.

Tijdens de ALV in 2014 wordt door het bestuur een voorstel ingebracht om 3 trappen aan te brengen bij de contributietarieven voor vakbondsleden. Het blijkt, dat vooral (maar niet alleen) docenten die net in het onderwijs werkzaam zijn, een klein inkomen hebben. Met de bepaling van deze tarieven in dit voorstel is rekening gehouden met de eindejaarsuitruil.

Omdat er weinig zicht is op het aantal leden dat van deze mogelijkheid gebruik zal gaan maken (indien het voorstel aangenomen wordt tijdens de ALV), is de hoogte van het te ontvangen bedrag uit contributies aan de voorzichtige kant gecalculeerd.

Het ledenaantal is na een paar jaar van daling nu redelijk stabiel (01-01-2013: 797 leden; 01-01-2014: 790 leden). Toch zullen de inkomsten die de VLS als vakbond ontvangt uit de Govak-middelen in 2014 en 2015 lager worden, omdat de Govak-middelen in het algemeen af zullen nemen. Een precies bedrag kan hiervoor niet worden gegeven, omdat de verdeling ook afhangt van de ledenaantallen van de andere beroepsverenigingen die bij de FvOv zijn aangesloten.

Uitgaven

Gelukkig heeft de VLS het zware financiële weer van de laatste jaren nu achter zich kunnen laten, en is er ruimte op de begroting om te investeren. Denk hierbij aan het verlagen van de deelnemersbijdragen voor studiedagen voor leden, het financieel ondersteunen van de pilot met regiobijeenkomsten en het professioneel onderhouden van de website en uitbrengen van de digitale nieuwsbrief.

Onder de verenigingskosten worden nu ook o.a. de kosten van de vertegenwoordiging van de VLS in de landelijke overlegorganen opgenomen.

De vakinhoudelijke ondersteuning was tot en met 2014 ondergebracht onder de post Vakbondskosten en wordt vanaf 2015 opgenomen onder de posten Verenigingskosten en PR. Dit geeft enkele verschuivingen te zien op de begroting.

De vakbondskosten zullen stijgen omdat de individuele en collectieve belangenbehartiging van de VLS in de komende jaren meer van de VLS zal vragen. De vertegenwoordiging van de VLS in het bestuur van de FvOv (Federatie van Onderwijsvakorganisaties) is vanaf 2015 opgenomen in de begroting. De bijdragen per lid aan de FvOv zullen in 2015 verhoogd worden (van € 13 naar € 14 per lid).

De regelmatig verschijnende digitale nieuwsbrief voorziet in een grote behoefte. De kosten daarvoor zijn beduidend lager dan voor het digitale blad M#O, dat sinds 2012 niet meer verschijnt. Er zal in 2015 geld worden vrijgemaakt om een professioneel niveau in de toekomst te waarborgen.

Reservering

Het resultaat van de VLS in 2015 zal worden gereserveerd, waardoor er een buffer wordt opgebouwd voor de toekomst.

Eleonore Rixen, penningmeester

Conceptbegroting 2015


	ALV 2014 begroting 2015	ALV 2013 begroting 2014	ALV 2014 resultaat 2013	ALV 2012 begroting 2013
Inkomsten				
Contributies	€ 82.500	€ 82.500	€ 80.744	€ 82.700
Overige opbrengsten	€ 67.500	€ 67.500	€ 66.744	€ 68.800
Brutomarge	€145.500	€150.000	€147.488	€151.500
Uitgaven				
Verenigingskosten	€ 17.050	€ 5.500	€ 5.737	€ 5.250
Vakbondskosten	€ 41.800	€ 41.850	€ 42.125	€ 43.100
Kunstzone	€ 40.300	€ 39.500	€ 40.336	€ 42.500
Facilitaire ondersteuning	€ 26.500	€ 29.000	€ 26.107	€ 24.750
PR en werving **	€ 13.400	€ 16.500	€ 2.541	€ 1.650
Samenwerking	€ 0	€ 250	€ 0	€ 400
Scholing	€ 0	€ 0	€ 0	€ 0
Onvoorzien	€ 0	€ 500	€ 0	€ 0
Bedrijfskosten	€139.050	€133.100	€116.846	€117.650
Bedrijfsresultaat	€ 6.450	€ 16.900	€ 30.642	€ 33.850
Rentebaten	€ 500	€ 750	€ 581	€ 750
Rentekosten	€ 0	€ 0	€ 0	€ (2.500)
Buitengewone baten	€ 500	€ 0	€ 2.688	€ 0
	€ 7.450	€ 17.650	€ 33.911	€ 32.100
Reservering	€ 7.450	€ 17.650		


** inclusief investering studiedagen en regiodagen


Activiteiten


Zoals al vermeld voorziet het bestuur in de komende jaren een voortzetting van de reeds ingezette activiteiten voor zich. De betrokkenheid van de leden zal daarbij duidelijker vorm dienen te krijgen.


Op lange termijn

 Het bestuur van de VLS neemt deel in de volgende bestuurlijke organen: FvOv, KVDO, OZDM, Strategisch Beraad Kunstvakken. Zij beoogt de leden door het instellen van expertteams daar actiever bij te betrekken om op die wijze de mening van de leden beter te kunnen vertegenwoordigen.


 De VLS is formeel vertegenwoordiger van haar leden in zaken, die de cao of rechtspositie betreffen. Ook hier wil het bestuur de leden door raadplegingen en informatieavonden actief betrekken bij de meningsvorming rond verschillende zaken die de komende jaren spelen.


 Er verschijnt maandelijks of zo vaak als nodig een digitale nieuwsbrief. Daarin wordt zoveel mogelijk actuele informatie in korte bewoordingen op een rij gezet en wordt verwezen naar bronnen voor uitgebreidere toelichting.


 De VLS participeert financieel in het uitgeven van het tijdschrift Kunstzone. Zij zoekt naar een intensievere inhoudelijke samenwerking met de muziekredactie om haar te kunnen helpen meer en meer voor de leden relevante onderwerpen te publiceren.


 Er worden met regelmaat studiedagen en docentenbijeenkomsten georganiseerd. Zie hieronder de cyclus die we daarvoor denken te kunnen inzetten.

Op korte termijn

 Voor hand en span diensten zoekt het bestuur naar een organisatorische medewerker. Een mogelijke combinatie van een bestuurssecretaris annex organisator studiedagen lijkt het bestuur een ideale invulling van taken die het huidige bestuur te zwaar blijken te vallen.

 Een nieuwsbrief katern opstellen met de namen van alle actieve leden en de diverse gezelschappen waarin zij de VLS vertegenwoordigen. Mogelijkerwijs ook op de website tonen welke leden actief participeren in diverse gremia.

 De leden actiever informeren over de koepelorganisaties waarin wij actief vertegenwoordigd zijn.

 Onderzoeken op welke wijze wij invloed in de politiek kunnen verwerven (lobby netwerk).

Opzet studiedagen VLS vanaf 2014

Een inhoudelijke agenda voor de VLS

Voor de komende jaren zoekt het bestuur een overkoepelend thema, een kapstok die in een enkele zin voor iedereen duidelijkheid moet geven over de inhoud die we de komende jaren willen uitdragen. In voorbereidende gesprekken kwamen we op gedachten zoals verwoord in “Muziek zonder meer” (Elmer Schonberger). Deze denkrichting staat op dit moment weer sterk op de agenda mede naar aanleiding van de publicatie “Art for art’s sake” of in klassieke termen “l’art pour l’art”.

Het betekent dat we in ons pleidooi voor goed muziekonderwijs los willen komen van alle legitimering die niet over muziek zelf gaat, zoals “Muziek maakt slim”, het ontwikkelen van allerlei niet direct muzikale competenties, zoals rekenkundig inzicht, geletterdheid, sociale vaardigheden etc.

Onder de te ontwikkelen kapstok kan er tijdens bijeenkomsten en studiedagen aandacht zijn voor de - op dit moment zeer actuele - thema’s “ondernemerschap” en “onderzoek”. Of voor de betekenis van artistieke en kunstenaarschap voor het pedagogisch didactische in het beroep van de muziekdocent.

Naast deze eigen agenda willen we de samenwerking met Music+ graag voortzetten.

De vorm waarin we de inhoud willen uitdragen en delen is nog open. We denken aan studiedagen, symposia, seminars en/of regiobijeenkomsten.

De kalender die we voor de komend jaren hebben opgemaakt zal inhoudelijk mogelijk nog worden bijgesteld naar aanleiding van de eerstgenoemde studiedag. Duidelijk is dat we de komende jaren in het najaar het accent willen leggen op regionale bijeenkomsten van beperkte omvang en in het voorjaar op een landelijke bijeenkomst rond een actueel thema.

Inhoudelijke kalender

Tijdstip	Activiteit	Doel
Najaar 2014	Studiedag 65+ bestuur	Ontwerpen inhoudelijk kapstok
	Studiedagen Music+academie	Nascholing leden e.a. in Oost en Noord Nederland
	Regiobijeenkomsten	Ledenontmoetingen thematisch
Voorjaar 2015	Studiedag landelijk	Onderzoek, nieuwsgierigheid als motor voor lifelong learning
Najaar 2015	Regiobijeenkomsten	Ledenontmoetingen thematisch
Voorjaar 2016	Studiedag landelijk	Ondernemerschap als attitude
Najaar 2016	Regiobijeenkomsten	Ledenontmoetingen thematisch