

Naar een meerjarenbeleidsplan

Het bestuur van de VLS is eind 2018 gestart met een intensief traject om de slagvaardigheid, activiteit, zichtbaarheid en aantrekkelijkheid van de vereniging te verbeteren. In deze notitie schetst het bestuur waar het op dit moment staat in dit proces en hoe dit gaat leiden tot een meerjarenbeleidplan (MJB).

Traject tot nu toe

In september 2018 is het traject gestart met een inspiratiedag. Op deze dag, waarbij bestuursleden ook allemaal een gast meenamen, is de vereniging denkbeeldig opgeheven en stond de vraag centraal: zou er een VLS nodig zijn? En wat zou die dan moeten doen? Daarmee kwam een discussie op gang over de essentie van de vereniging.

Het adviesbureau *Seizoen Vijf* is vervolgens gevraagd om 'het verhaal van de VLS' helder te krijgen: zaken als de doelgroep, het DNA, merkwwaarden, merkeloofte en de merkessentie van de VLS passeerden de revue en werden helder geformuleerd.



Figuur 1 schematische weergave verbeteringstraject

Kort daarna gaven enkele bestuursleden aan te willen stoppen of een andere rol te willen gaan spelen binnen de vereniging. Daarmee kwamen personen binnen het bestuur op andere plekken en werd de taakverdeling anders.

Kuperus & Co. werd ingeschakeld om te helpen bij het nadenken over een nieuwe organisatiestructuur en MJB. Zij hebben veel kennis en ervaring als het gaat om verenigen.

Op dit moment wordt de laatste hand gelegd aan een nieuw logo en huisstijl, afgestemd op de merkwwaarden, loofte en essentie in de afrondende fase en denken we na over een andere feel, look

en structuur van de website. Figuur 1 geeft het traject tot nu toe schematisch weer.

Missie, doelstellingen en thema's

In het bovenstaande traject heeft het bestuur de missie van de vereniging helder gekregen:

VLS versterkt de positie van muziekdocenten waardoor muziekonderwijs voor elk kind vanzelfsprekend is.

Momenteel werkt het bestuur aan de vertaling van de missie in concrete doelstellingen en onderliggende thema's. Op dit moment is dat 'work in progress' en de ALV wordt van harte uitgenodigd mee te denken om de doelstellingen en thema's aan te scherpen. Onder een thema wordt een belangrijke relevante ontwikkeling verstaan die zowel binnen als buiten de vereniging kan spelen. De doelstellingen en thema's die het bestuur op dit moment hebben geformuleerd zijn:

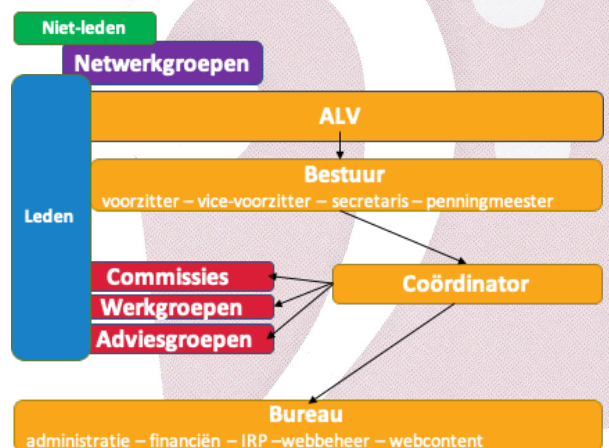
- 1) Muziekdocenten hebben toegang tot kennis over muziekonderwijs
 - a) Kunstzone
 - b) VLS Academy (nascholing)
 - c) Kennisdeling d.m.v. website en social media, voorlichting conservatoria en online lesmateriaal
 - d) Actief kennis genereren: onderzoek stimuleren
- 2) Muziekdocenten zijn in contact met elkaar
 - a) Netwerkgroepen
- 3) Alle leerlingen in Nederland krijgen goed/waardevol/betekenisvol/structureel muzikles
 - a) Lobby voor het vak muziek: intern, extern, naar de politiek
 - b) Examenbesprekingen
- 4) De muziekdocent wordt in staat gesteld zijn werk goed uit te voeren en krijgt passende waardering.
 - a) Vakbond

Verbeterde organisatiestructuur

Op dit moment zijn in de vereniging de bestuurlijke en uitvoerende taken vaak bij eenzelfde persoon belegd en is de cirkel van actief betrokken leden zeer klein: naast het bestuur zelf zijn er weinig leden actief betrokken bij werk in de vereniging. De uitvoerende taken vragen een groot deel van de tijd van het bestuur terwijl de ambitie er is om als vereniging meer met de lange termijn bezig te zijn. Daarom is de huidige organisatiestructuur onder de loep genomen.

De huidige structuur van een dagelijks bestuur (DB) en een algemeen bestuur (AB) is verouderd en zorgt er in de praktijk voor dat de vereniging in z'n geheel niet wendbaar is en snel beslissingen kan nemen als dat nodig is. Bovendien worden de vergaderagenda's lang en is niet elk onderwerp voor iedereen relevant.

Het bestuur wil toe naar een verbeterde organisatiestructuur waarin actieve werkgroepen, commissies en adviesgroepen het uitvoerende werk en de praktische organisatie op zich nemen. Het bestuur krijgt daarbij de taak om hierbij 'vinger aan de pols' te houden en leden te motiveren zonder daarbij de lange termijn uit het oog te verliezen. Hiervoor is een ander type bestuurder nodig: netwerken, goed communiceren en motiveren zijn belangrijker dan het 'zelf doen'. De nieuw in het leven te roepen functie van verenigingscoördinator wordt de spil in de organisatie en coördineert de werkzaamheden tussen de commissies, werkgroepen en adviesgroepen, het bureau en het bestuur. Het activeren van leden om deel te nemen aan



Figuur 2 organisatiestructuur

commissies, werkgroepen en adviesgroepen is daarbij een essentiële voorwaarde en de komende tijd prioriteit.

Er zit verschil in een commissie, werkgroep en adviesgroep. Een commissie wordt ingesteld voor continue processen, denk daarbij bijvoorbeeld aan al het werk vanuit de vereniging voor het vakblad, Kunstzone. Een werkgroep wordt ingesteld voor de uitvoering van het MJB, de VLS Academy die momenteel in oprichting is is daar een goed voorbeeld van. Een adviesgroep wordt ingesteld met de opdracht om tot een advies te komen over standpunten en beleidontwikkeling van het MJB. Een actuele vraag die waarvoor een adviesgroep kan worden ingesteld is bijvoorbeeld: "Hoe moet de VLS omgaan met muziekdocenten zonder Schoolmuziek-/Docent Muziekdiploma?". Daarnaast onderscheiden we ook netwerkgroepen. Deze kunnen zowel formeel als informeel-tijdelijk zijn. Een verschil met de andere groepen is dat het bestuur niet verantwoordelijk is voor hun werk/budget. Netwerkgroepen kunnen wel belangrijk zijn als bron voor beleid, het opvangen van signalen, vinden van actieve leden, etc. In figuur 2 is deze organisatiestructuur schematisch weergegeven.

Namens het VLS-bestuur,
Erik Bogers
Mei 2020

